

GRUPY SZKOLNE I PRZEDSZKOLNE

W BRAMIE POZNANIA

2026



ZAJĘCIA EDUKACYJNE
ZWIEDZANIE EKSPOZYCJI
MATERIAŁY EDUKACYJNE



Wydawca: Poznańskie Centrum Dziedzictwa

Redakcja: Zespół ds. Edukacji, Zespół Obsługi Klienta Bramy Poznania i Galerii Śluza

Projekt graficzny: Lucyna Kaczmarkiewicz

Skład: Martyna Marcinkowska

Copyright: PCD 2026

Poznańskie Centrum Dziedzictwa

Instytucja kultury Miasta Poznania zarządzająca Bramą Poznania,
Traktem Królewsko-Cesarskim, Centrum Szyfrów Enigma, Galerią Śluza i Fest Fyrtlem

ul. Gdańska 2, 61-123 Poznań

tel. 61 647 7600

centrum@pcd.poznan.pl

www.pcd.poznan.pl

W Bramie Poznania obowiązują Standardy Ochrony Małoletnich. Pracownicy(-czki) oraz osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej wykonujące czynności bezpośrednio z dziećmi i młodzieżą w Poznańskim Centrum Dziedzictwa spełniają wymogi zawarte w art. 22b i 22c ustawy z dnia 13 maja 2016 roku o przeciwdziałaniu zagrożeniom przestępczością na tle seksualnym i ochronie małoletnich.

Więcej informacji: www.bramapoznania.pl/som



SPIS TREŚCI

Brama Poznania	4
Propozycje dla grup przedszkolnych	5
Propozycje dla klas I-III szkoły podstawowej	9
Propozycje dla klas IV-VI szkoły podstawowej	15
Propozycje dla klas VII-VIII szkoły podstawowej	27
Propozycje dla klas ponadpodstawowych	33
Propozycje dla grup o szczególnych potrzebach edukacyjnych	39
Propozycje dla nauczycieli i nauczycielek	48
Informacje praktyczne	49



BRAMA POZNANIA

Brama Poznania to pierwsze w Polsce centrum interpretacji dziedzictwa, prezentujące w nowoczesny sposób historię Ostrowa Tumskiego. Główną atrakcją obiektu jest multimedialna ekspozycja opowiadająca o dziejach wyspy katedralnej, początkach państwa polskiego i historii Poznania. Brama Poznania to także przestrzeń spotkań nad rzeką Cybiną, gdzie można odpocząć i złapać oddech w samym środku miasta.

OSTRÓW TUMSKI

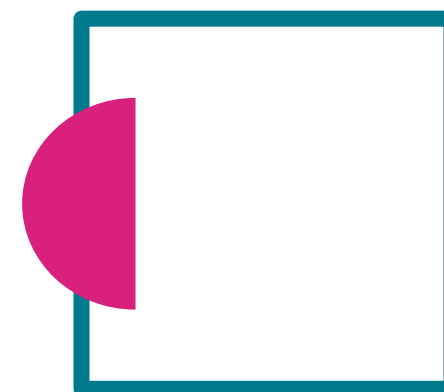
To miejsce, w którym rozpoczęła się historia polskiej państwowości. W katedrze na Ostrowie Tumskim spoczywają pierwsi władcy Polski. Tu zapadały decyzje, które wpłynęły na dzieje kraju i rozwijały się poznańskie tradycje akademickie i mecenat sztuki. Ostrów to także nieduża, atrakcyjna przyrodniczo wyspa rzeczna na Warcie.

POZNAŃSKIE CENTRUM DZIEDZICTWA

Miejska instytucja kultury, która opowiada o Poznaniu i jego dziedzictwie. Jesteśmy przekonani, że miasta nie da się opowiedzieć w jeden sposób. Trzeba je przedstawiać zawsze na nowo, przystępnie i angażująco, wykorzystując różne metody i formy. Marki Poznańskiego Centrum Dziedzictwa to: Brama Poznania, Trakt Królewsko-Cesarski, Centrum Szyfrów Enigma, Galeria Śluza i Fest Fyrtel.

www.bramapoznania.pl
www.pcd.poznan.pl

PROPOZYCJE DLA GRUP PRZED- -SZKOLNYCH



CHROBRY



DZIEDZICTWO
PRZYRODNICZE



DLA GRUP UCZĄCYCH SIĘ
JĘZYKA ANGIELSKIEGO

ZAJĘCIA EDUKACYJNE

Terminy:

- zajęcia na ekspozycji i w sali warsztatowej odbywają się w okresie IX-VI, od wtorku do piątku
- zajęcia terenowe odbywają się w okresie IX-X i IV-VI, od wtorku do piątku
- godziny wszystkich zajęć zamieszczone są na www.bramapoznania.pl

Liczba uczestników(-czek): maksymalnie 30 uczniów(-ennic) oraz 3 opiekunów(-ek)

Miejsce zbiórki: hol główny Bramy Poznania

Wymagana jest rezerwacja i zakup: z minimum 10-dniowym wyprzedzeniem na www.bramapoznania.pl lub pod numerem tel. 61 647 7629 (Zespół Obsługi Klienta) od wtorku do piątku w godzinach 9⁰⁰–14⁰⁰

ZAJĘCIA NA EKSPOZYCJI

PODRÓŻ PEŁNA PRZYGÓD

Temat: podróżowanie dawniej i dziś, przewodnik turystyczny, bezpieczeństwo, znaki drogowe

Cel: trening umiejętności bezpiecznego poruszania się w mieście

Metody i formy: zabawa ruchowa z elementami parateatralnymi, aktywne słuchanie, obserwacja kierowana, praca plastyczna, praca indywidualna

Miejsce zajęć: ekspozycja główna (przestrzeń dziecięca przy sali Woda) i sala warsztatowa

Czas trwania: 60 min

Cena: 290 zł

TAJEMNICA PEWNEGO MIECZA

Temat: legenda o mieczu św. Piotra, chrzest Polski, Mieszko I, Dobrawa

Cel: rozwijanie umiejętności opowiadania i łączenia wątków, uwrażliwienie na dziedzictwo niematerialne

Metody i formy: aktywne słuchanie, zabawa ruchowa, praca plastyczna, praca indywidualna

Miejsce zajęć: ekspozycja główna (sala Woda) i sala warsztatowa

Czas trwania: 75 min

Cena: 290 zł

ZAJĘCIA W SALI WARSZTATOWEJ

FACHOWCY W GRODZIE

Temat: gród na Ostrowie Tumskim, zawody dawne i współczesne, dźwięki

Cel: uwrażliwienie na dziedzictwo, rozwój wyobraźni muzycznej, motoryki małej i dużej

Metody i formy: wspólne składanie makiety, zabawa dźwiękowo-ruchowa, rozpoznawanie dźwięków, obserwacja kierowana, praca plastyczna

Miejsce zajęć: sala warsztatowa

Czas trwania: 60 min

Cena: 290 zł

RED, YELLOW, BLUE

Materiał leksykalny: pory roku, pogoda, kolory

Cel: rozbudzanie zainteresowania językiem angielskim oraz kształtowanie umiejętności manualnych

Metody i formy: obserwacja, zabawa edukacyjna, praca w grupach, bum bum rurki, praca plastyczna

Miejsce zajęć: sala warsztatowa

Czas trwania: 60 min

Cena: 340 zł

ZAJĘCIA TERENOWE

ODWIEDZINY W GRODZIE

Temat: gród, Mieszko I, życie codzienne dawniej

Cel: rozwijanie umiejętności dokonywania porównań, ćwiczenie wyobraźni przestrzennej

Metody i formy: obserwacja, aktywne słuchanie, zabawa ruchowa

Miejsce zajęć: Ostrów Tumski

Czas trwania: 60 min

Cena: 240 zł

PRZYJACIELE PSZCZÓŁ

Temat: przyroda, pszczoły, rośliny

Cel: uwrażliwienie na przyrodę i najbliższe otoczenie, zwrócenie uwagi na procesy zachodzące w przyrodzie

Metody i formy: aktywne słuchanie, obserwacja kierowana, zabawa ruchowa, praca plastyczna, praca indywidualna,

Miejsce zajęć: łąka kwietna przy Bramie Poznania

Czas trwania: 60 min

Cena: 240 zł

WAŻNI WŁADCY, DZIELNI RYCERZE

Temat: postaci historyczne, Bolesław Chrobry, legendy o rycerzach i księżętach

Cel: rozwijanie spostrzegawczości w kontakcie z dziełem sztuki oraz umiejętności wyciągania wniosków, rozwijanie myślenia konkretno-wyobraźniowego, używanie symboli

Metody i formy: obserwacja kierowana, aktywne słuchanie, zabawa parateatralna

Miejsce zajęć: Ostrów Tumski

Czas trwania: 60 min (zajęcia obejmują wejście do katedry, opłatę za wejście do katedry uiszcza opiekun(-ka) grupy niezależnie od opłaty za zajęcia; aktualne ceny biletów znajdują się na www.katedra.archpozn.pl)

Cena: 240 zł

WALIZKA CIEKAWOŚCI – PAKIET DO WYPOŻYCZENIA

WIELKA WYPRAWA

Temat: gród, życie codzienne w grodzie, przedmioty codziennego użytku

Cel: rozwijanie motoryki małej i dużej, wyobraźni, zmysłów, umiejętności liczenia, dźwiękonaśladownictwa, skupienia uwagi

Metody i formy: budowanie makiety grodu, zabawa ruchowa, opowieść kamishibai, praca plastyczna, zabawa w dopasowywanie, praca z rekwizytami, zabawa z liczbami i kolorami, zabawa dźwiękonaśladowcza

Elementy pakietu: makietę grodu, teatr ilustracji kamishibai, klepsydra, rekwizyty przedmiotów z grodu, karty obrazkowe, pluszowe warzywa, szarfy, zeszyt z pomysłami

Jak zamówić: poprzez formularz zgłoszeniowy dostępny na www.bramapoznania.pl

Czas wypożyczenia: 10 dni

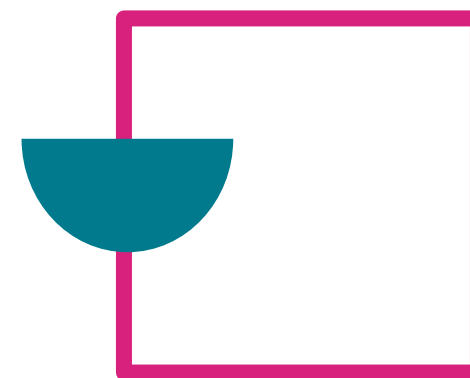
Cena: bezpłatnie

Materiały spakowane są w walizkę na kółkach. W zestawie znajduje się zeszyt z pomysłami na wykorzystanie poszczególnych elementów oraz na zabawy edukacyjne.

OFERTA BEZPŁATNA



PROPOZYCJE DLA KLAS I-III SZKOŁY PODSTAWOWEJ



CHROBRY



DZIEDZICTWO
NIEMATERIALNE



DZIEDZICTWO
PRZYRODNICZE



DLA GRUP UCZĄCYCH SIĘ
JĘZYKA ANGIELSKIEGO

ZAJĘCIA EDUKACYJNE

Terminy:

- zajęcia na ekspozycji i w sali warsztatowej odbywają się w okresie IX-VI, od wtorku do piątku
- zajęcia terenowe odbywają się w okresie IX-X i IV-VI, od wtorku do piątku
- godziny wszystkich zajęć zamieszczone są na www.bramapoznania.pl

Liczba uczestników(-czek): maksymalnie 30 uczniów(-ennic) oraz 3 opiekunów(-ek)

Miejsce zbiórki: hol główny Bramy Poznania

Wymagana jest rezerwacja i zakup: z minimum 10-dniowym wyprzedzeniem na www.bramapoznania.pl lub pod numerem tel. 61 647 7629 (Zespół Obsługi Klienta) od wtorku do piątku w godzinach 9⁰⁰–14⁰⁰

ZAJĘCIA NA EKSPOZYCJI

CZY WARTO SIĘ RÓŻNIĆ?

Temat: Mieszko I, Dobrawa, chrzest Mieszka I, emocje

Cel: rozwijanie umiejętności wyrażania i odczytywania emocji, rozbudzanie wyobraźni

Metody i formy: aktywne słuchanie, zabawa parateatralna, praca konstruktorska z materiałów recyklingowych, praca w grupach

Miejsce zajęć: ekspozycja główna (sala Woda) i sala warsztatowa

Czas trwania: 75 min

Cena: 290 zł

ODKRYWCY GRODU

Temat: gród na Ostrowie Tumskim, społeczeństwo, poszukiwacz skarbów/archeolog, życie codzienne w grodzie

Cel: rozwijanie umiejętności współpracy

Metody i formy: łączenie wątków, obserwacja kierowana, pantomima, praca plastyczna, prezentacja prac, praca w grupach

Miejsce zajęć: ekspozycja główna (przestrzeń dziecięca przy sali Gród) i sala warsztatowa

Czas trwania: 75 min

Cena: 290 zł

SMALL TRAVELLERS

Materiał leksykalny: podróżowanie, środki transportu

Cel: rozbudzanie zainteresowania językiem angielskim, rozwijanie umiejętności obserwacji, kształcenie wielozmysłowe

Metody i formy: praca przy makiecie podróżowania, repliki dawnych przedmiotów, gra edukacyjna, praca w grupach

Miejsce zajęć: ekspozycja główna (przestrzeń dziecięca przy sali Woda) i sala warsztatowa

Czas trwania: 75 min

Cena: 340 zł

ZAJĘCIA W SALI WARSZTATOWEJ

BUDOWNICZOWIE Z NATURY

Temat: gród na Ostrowie Tumskim, zwierzęta, przyroda

Cel: rozwijanie umiejętności współpracy, doskonalenie zdolności obserwacji

Metody i formy: praca z makietą i modelami, aktywne słuchanie, praca w grupach, praca konstruktorska

Miejsce zajęć: sala warsztatowa

Czas trwania: 75 min

Cena: 290 zł

CZYJA TO KORONA

Temat: Bolesław Chrobry jako władca, korony i insygnia władzy

Cel: rozwijanie umiejętności dokonywania porównań, współpracy i spostrzegawczości

Metody i formy: aktywne słuchanie, obserwacja kierowana, praca w grupach

Miejsce zajęć: sala warsztatowa

Czas trwania: 75 min

Cena: 290 zł

U MARCINA NA IMIENINACH

Temat: legenda o św. Marcinie, tradycja lokalna, świętowanie

Cel: poznanie tradycji lokalnej, kształtowanie umiejętności współdziałania

Metody i formy: aktywne słuchanie, obserwacja kierowana, ćwiczenia koncentracji, zabawa ruchowa, praca plastyczna, prezentacja prac, praca w grupach

Miejsce zajęć: sala warsztatowa

Czas trwania: 75 min

Cena: 290 zł

ZAJĘCIA TERENOWE

CZEGO UCZY NAS PRZESZŁOŚĆ

Temat: postaci historyczne i legendarne, pozytywne i negatywne cechy charakteru

Cel: rozpoznawanie podstawowych wartości, rozwijanie umiejętności wyciągania wniosków

Metody i formy: aktywne słuchanie, zabawa ruchowa, ćwiczenie spostrzegawczości

Miejsce zajęć: Ostrów Tumski

Czas trwania: 60 min (zajęcia obejmują wejście do katedry, opłatę za wejście do katedry uiszcza opiekun(-ka) grupy niezależnie od opłaty za zajęcia; aktualne ceny biletów znajdują się na www.katedra.archpoznan.pl)

Cena: 240 zł

GRÓD NA WYSPIE

Temat: gród, Mieszko I, życie codzienne w grodzie

Cel: rozwijanie umiejętności dokonywania porównań, ćwiczenie wyobraźni przestrzennej

Metody i formy: aktywne słuchanie, zabawa ruchowa

Miejsce zajęć: Ostrów Tumski

Czas trwania: 60 min bez wejścia do katedry lub 75 min z wejściem do katedry (opłatę za wejście do katedry uiszcza opiekun(-ka) grupy niezależnie od opłaty za zajęcia; aktualne ceny biletów znajdują się na www.katedra.archpoznan.pl)

Cena: 240 zł

PSZCZELA ROBOTA

Temat: przyroda, pszczoły, rośliny

Cele: rozwijanie myślenia przyczynowo-skutkowego, zwrócenie uwagi na procesy zachodzące w przyrodzie i najbliższym otoczeniu

Metody i formy: aktywne słuchanie, obserwacja, prowadzenie prostych doświadczeń, zabawa ruchowa, praca w grupach

Miejsce zajęć: łąka kwietna przy Bramie Poznania

Czas trwania: 75 min

Cena: 240 zł



WALIZKA CIEKAWOŚCI – PAKIET DO WYPOŻYCZENIA

ZAWODOWCY

Temat: gród, zawody w grodzie i zawody współczesne

Cel: rozwijanie wyobraźni, zmysłów, motoryki małej i dużej, umiejętności liczenia, słownictwa w języku angielskim, skupienia uwagi

Metody i formy: budowanie makiety grodu, opowieść kamishibai, praca plastyczna, zabawa matematyczna, karty pracy, tworzenie opowieści, gry edukacyjne, metoda dramy, zabawa ruchowa, rozpoznawanie dźwięków i dźwiękonaśladownictwo, zabawa muzyczna

Elementy pakietu: makieta grodu, teatr ilustracji kamishibai, klepsydra, rekwizyty przedmiotów związanych ze współczesnymi zawodami, karty obrazkowe, shakery dźwiękowe, zeszyt z pomysłami

Przedmioty: język polski, matematyka, plastyka, muzyka, przyroda, język angielski

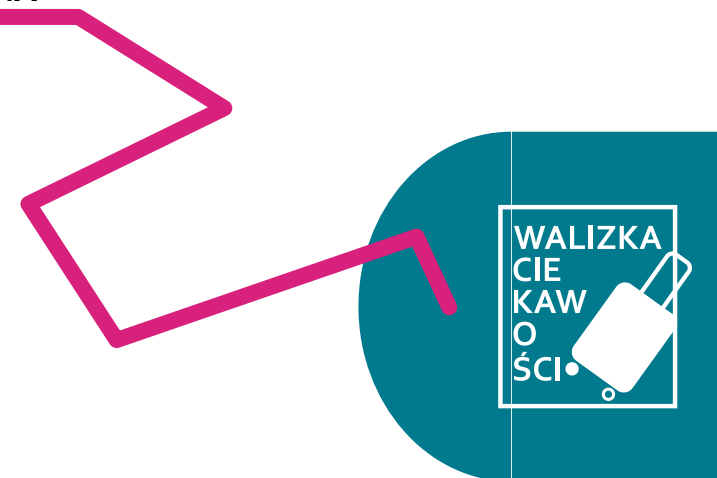
Jak zamówić: poprzez formularz zgłoszeniowy dostępny na www.bramapoznania.pl

Czas wypożyczenia: 10 dni

Cena: bezpłatnie

Materiały spakowane są w walizkę na kółkach. W zestawie znajdują się zeszyt z pomysłami na wykorzystanie poszczególnych elementów oraz zabawy edukacyjne i sugestie, jak można je włączyć w temat zajęć.

OFERTA BEZPŁATNA



DLA
KLAS
I-VI

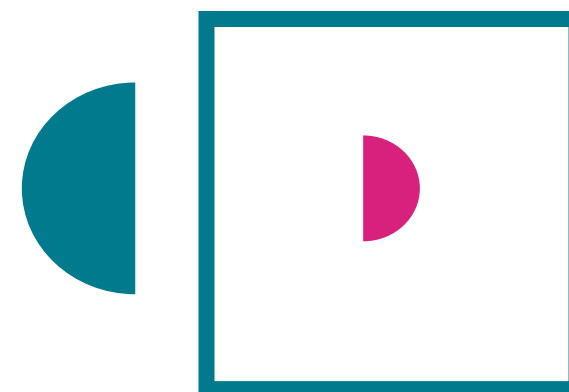
Ścieżka
EkoEdukacji

Obudź zmysły i odkryj cybinię!

więcej informacji:
www.rzeka.bramapoznania.pl

**OFERTA
BEZPŁATNA**

PROPOZYCJE DLA KLAS IV-VI SZKOŁY PODSTAWOWEJ



CHROBRY



DZIEDZICTWO
PRZYRODNICZE



DLA GRUP UCZĄCYCH SIĘ
JĘZYKA ANGIELSKIEGO

ZAJĘCIA

EDUKACYJNE

dla klasy IV

Terminy:

- zajęcia na ekspozycji i w sali warsztatowej odbywają się w okresie IX-VI, od wtorku do piątku
- zajęcia terenowe odbywają się w okresie IX-X i IV-VI, od wtorku do piątku
- godziny wszystkich zajęć zamieszczone są na www.bramapoznania.pl

Liczba uczestników(-czek): maksymalnie 30 uczniów(-ennic) oraz 3 opiekunów(-ek)

Miejsce zbiórki: hol główny Bramy Poznania

Wymagana jest rezerwacja i zakup: z minimum 10-dniowym wyprzedzeniem na www.bramapoznania.pl lub pod numerem tel. 61 647 7629 (Zespół Obsługi Klienta) od wtorku do piątku w godzinach 9⁰⁰–14⁰⁰

ZAJĘCIA NA EKSPOZYCJI

DAWNO TEMU W GRODZIE

Temat: gród, struktura społeczna, życie codzienne w średniowieczu

Cel: rozwijanie zmysłu obserwacji i logicznego myślenia

Metody i formy: obserwacja kierowana, karta pracy, zabawa parateatralna, praca z rekwizytem, praca w grupach

Przedmioty: historia, język polski, przyroda

Miejsce zajęć: ekspozycja główna (przestrzeń dziecięca przy sali Gród) i sala warsztatowa

Czas trwania: 75 min

Cena: 290 zł

ŚLADAMI MIESZKA I DOBRAWY

Temat: Mieszko I i Dobrawa, chrzest Mieszka I, początki państwa polskiego, archeologia

Cel: rozwijanie umiejętności wyciągania wniosków i myślenia przyczynowo-skutkowego

Metody i formy: aktywne słuchanie, korzystanie z nośników na ekspozycji, interpretacja źródeł historycznych, praca w grupach

Przedmioty: historia, język polski

Miejsce zajęć: ekspozycja główna (sala Witraż i sala Gród) i sala warsztatowa

Czas trwania: 75 min

Cena: 290 zł

WHO WOULD YOU LIKE TO BE?

Materiał leksykalny: społeczeństwo, praca (instytucje i zawody)

Cel: rozwijanie umiejętności logicznego myślenia i formułowania wypowiedzi

Metody i formy: praca przy makiecie grodu, gra edukacyjna, praca w grupach

Miejsce zajęć: ekspozycja główna (przestrzeń dziecięca przy sali Gród) i sala warsztatowa

Czas trwania: 75 min

Cena: 340 zł

ZAJĘCIA W SALI WARSZTATOWEJ

KRÓLEWSKA WYSPA

Temat: Bolesław Chrobry, Mieszko II, Przemysł II, koronacja, kultura średniowiecza

Cel: rozwijanie umiejętności współpracy, trening wystąpień publicznych, sztuka inscenizacji, wcielanie się w rolę

Metody i formy: aktywne słuchanie, metoda dramy, praca z materiałem źródłowym, praca w grupach

Przedmioty: historia, język polski

Miejsce zajęć: sala warsztatowa

Czas trwania: 75 min

Cena: 290 zł

MIEJSCY PROJEKTANCI

Temat: miasto, wyspa, urbanistyka, budynki i ich funkcje

Cel: rozwijanie umiejętności planowania i myślenia przestrzennego oraz współpracy w grupie

Metody i formy: aktywne słuchanie, karta pracy, warsztat projektowania przestrzennego, prezentacja prac, praca w grupach

Przedmioty: przyroda, historia, technika

Miejsce zajęć: sala warsztatowa

Czas trwania: 75 min

Cena: 290 zł

PREMIASTO. JAK POWSTAWAŁ POZNAŃ

Temat: gród na Ostrowie Tumskim, historia założenia Poznania

Cel: rozwijanie umiejętności współpracy, spostrzegawczości i pomysłowości

Metody i formy: budowanie wielkoformatowej makiety miasta, obserwacja, praca w grupach, praca konstruktorska

Przedmioty: język polski, historia

Miejsce zajęć: sala warsztatowa

Czas trwania: 75 min

Cena: 290 zł

SUPERBOHATERKA

Temat: zabór pruski, praca u podstaw, postać Anieli Tułodzieckiej, działalność towarzystwa „Warta”

Cel: przybliżenie postawy patriotycznej w czasach zaborów i współcześnie, rozwijanie kreatywności

Metody i formy: uważne słuchanie, karta postaci, praca kreatywna, prezentacja prac, praca indywidualna i w grupach

Przedmioty: język polski, historia, informatyka

Miejsce zajęć: sala warsztatowa

Czas trwania: 75 min

Cena: 290 zł

ZAJĘCIA TERENOWE

KIEDY POZNAĆ BYŁ GRODEM

Temat: gród, archeologia, życie codzienne w średniowieczu

Cel: rozwijanie umiejętności dokonywania porównań, ćwiczenie wyobraźni przestrzennej

Metody i formy: obserwacja, aktywne słuchanie, ćwiczenie spostrzegawczości, interpretacja tekstów źródłowych

Przedmioty: historia, język polski, przyroda

Miejsce zajęć: Ostrów Tumski

Czas trwania: 60 min bez wejścia do katedry lub 90 min z wejściem do katedry (opłatę za wejście do katedry uiszcza opiekun(-ka) grupy niezależnie od opłaty za zajęcia; aktualne ceny biletów znajdują się na www.katedra.archpozn.pl)

Cena: 240 zł

MIESZKAŃCY OSTROWA TUMSKIEGO

Temat: postaci historyczne, zabytek, krajobraz

Cel: rozwój zainteresowania zabytkami i związaną z nimi działalnością człowieka

Metody i formy: aktywne słuchanie, ćwiczenie obserwacji i spostrzegawczości, karta pracy

Przedmioty: historia, przyroda

Miejsce zajęć: Ostrów Tumski

Czas trwania: 60 min bez wejścia do katedry lub 90 min z wejściem do katedry (opłatę za wejście do katedry uiszcza opiekun(-ka) grupy niezależnie od opłaty za zajęcia; aktualne ceny biletów znajdują się na www.katedra.archpozn.pl)

Cena: 240 zł

ZWIEDZANIE EKSPOZYCJI

ZWIEDZANIE Z AUDIOPRZEWODNIKIEM

MAPOGRAFIA OSTROWA TUMSKIEGO

Poznajcie opowieść o Ostrowie Tumskim w Poznaniu! Waszą przewodniczką będzie Ada, która tworzy ilustrowaną mapę z ciekawostkami o poznańskiej wyspie. Opowie Wam o początkach państwa polskiego, życiu Słowian, złotym wieku i współczesnych znaleziskach.

Mapografia to forma zwiedzania naszej ekspozycji, w której sami tworzycie dla siebie trasę. To Wy decydujecie, co chcecie zobaczyć. Na zakończenie zwiedzania klasa otrzyma ilustrowaną mapę poznańskiej wyspy z najważniejszymi informacjami, która może zostać wykorzystana podczas kontynuacji tematu w szkole. Na stronie internetowej www.bramapoznania.pl dostępne są również materiały dla nauczycieli(-ek) wyjaśniające, jak pracować z mapą i podsumować temat w szkole.

Odbiorcy: maksymalnie 30 uczniów(-ennic) i 2 nauczycieli(-ek); podczas zwiedzania pod opieką jednej osoby dorosłej może przebywać maksymalnie 15 uczniów(-ennic)

Forma zwiedzania: z audioprzewodnikiem

Czas zwiedzania: od 60 min (trasę zwiedzania tworzycie sami)

Terminy: od wtorku do piątku w godzinach otwarcia instytucji (wejścia odbywają się co 20 min; ostatnie wejście na ekspozycję zaczyna się na godzinę przed zamknięciem)

Cena: bilet grupowy na ekspozycję lub Wspólny bilet grupowy na Ostrów Tumski. Na każdą rozpoczętą grupę 15-osobową przysługuje jeden bezpłatny bilet dla opiekuna(-ki) grupy; do odbioru w kasie bezpośrednio przed zwiedzaniem

Rezerwacja i zakup biletów:

- rezerwacja telefoniczna: tel. 61 647 7629 na min. 7 dni przed zwiedzaniem; płatność min. 7 dni przed zwiedzaniem
- zakup online: www.bilety.pcd.poznan.pl na min. 24 godz. przed zwiedzaniem

ZAJĘCIA

EDUKACYJNE

dla klas V-VI

Terminy:

- zajęcia na ekspozycji i w sali warsztatowej odbywają się w okresie IX-VI, od wtorku do piątku
- zajęcia terenowe odbywają się w okresie IX-X i IV-VI, od wtorku do piątku
- godziny wszystkich zajęć zamieszczone są na www.bramapoznania.pl

Liczba uczestników(-czek): maksymalnie 30 uczniów(-ennic) oraz 3 opiekunów(-ek)

Miejsce zbiórki: hol główny Bramy Poznania

Wymagana jest rezerwacja i zakup: z minimum 10-dniowym wyprzedzeniem na www.bramapoznania.pl lub pod numerem tel. 61 647 7629 (Zespół Obsługi Klienta) od wtorku do piątku w godzinach 9⁰⁰–14⁰⁰

ZAJĘCIA NA EKSPOZYCJI

CZAS WIELKICH ZMIAN

Temat: Mieszko I jako władca, chrzest Mieszka I, życie codzienne i zwyczaje w grodzie

Cel: rozwijanie umiejętności myślenia przyczynowo-skutkowego

Metody i formy: aktywne słuchanie, karta pracy, mapa myśli, prezentacja prac, praca w grupach

Przedmioty: historia, język polski

Miejsce zajęć: ekspozycja główna (sala Gród i sala Woda) i sala warsztatowa

Czas trwania: 75 min

Cena: 290 zł

DAWNO TEMU W GRODZIE

Temat: gród, struktura społeczna, życie codzienne w średniowieczu

Cel: rozwijanie zmysłu obserwacji i logicznego myślenia

Metody i formy: obserwacja kierowana, karta pracy, zabawa parateatralna, praca z rekwizytem, praca w grupach

Przedmioty: historia, język polski, przyroda

Miejsce zajęć: ekspozycja główna (przestrzeń dziecięca przy sali Gród) i sala warsztatowa

Czas trwania: 75 min

Cena: 290 zł

WHO WOULD YOU LIKE TO BE?

Materiał leksykalny: społeczeństwo, praca (instytucje i zawody)

Cel: rozwijanie umiejętności logicznego myślenia i formułowania wypowiedzi

Metody i formy: praca przy makiecie grodu, gra edukacyjna, praca w grupach

Przedmioty: język angielski, historia

Miejsce zajęć: ekspozycja główna (przestrzeń dziecięca przy sali Gród) i sala warsztatowa

Czas trwania: 75 min

Cena: 340 zł

ZAJĘCIA W SALI WARSZTATOWEJ

KRÓLEWSKA WYSPA

Temat: Bolesław Chrobry, Mieszko II, Przemysł II, koronacja, kultura średniowiecza

Cel: rozwijanie umiejętności współpracy, trening wystąpień publicznych, sztuka inscenizacji, wcielanie się w rolę

Metody i formy: aktywne słuchanie, metoda dramy, praca w grupach, praca z materiałem źródłowym

Przedmioty: historia, język polski

Miejsce zajęć: sala warsztatowa

Czas trwania: 75 min

Cena: 290 zł

MIEJSCY PROJEKTANCI

Temat: miasto, wyspa, urbanistyka, budynki i ich funkcje

Cel: rozwijanie umiejętności planowania i myślenia przestrzennego oraz współpracy w grupie

Metody i formy: aktywne słuchanie, karta pracy, warsztat projektowania przestrzennego, prezentacja prac, praca w grupach

Przedmioty: przyroda, historia, technika

Miejsce zajęć: sala warsztatowa

Czas trwania: 75 min

Cena: 290 zł

PREMIASTO. JAK POWSTAWAŁ POZNAŃ

Temat: gród na Ostrowie Tumskim, historia założenia Poznania

Cel: rozwijanie umiejętności współpracy, spostrzegawczości i pomysłowości

Metody i formy: budowanie wielkoformatowej makiety miasta, obserwacja, praca w grupach, praca konstruktorska

Przedmioty: język polski, historia

Miejsce zajęć: sala warsztatowa

Czas trwania: 75 min

Cena: 290 zł

SUPERBOHATERKA

Temat: zabór pruski, praca u podstaw, postać Anieli Tułodzieckiej, działalność towarzystwa „Warta”

Cel: przybliżenie postawy patriotycznej w czasach zaborów i współcześnie, rozwijanie kreatywności

Metody i formy: uważne słuchanie, karta postaci, praca kreatywna, prezentacja prac, praca indywidualna i w grupach

Przedmioty: język polski, historia, informatyka

Miejsce zajęć: sala warsztatowa

Czas trwania: 75 min

Cena: 290 zł

ZAJĘCIA TERENOWE

KIEDY POZNAĆ BYŁ GRODEM

Temat: gród, archeologia, chrzest Mieszka I, życie codzienne w średniowieczu

Cel: rozwijanie umiejętności dokonywania porównań, ćwiczenie wyobraźni przestrzennej

Metody i formy: obserwacja, aktywne słuchanie, ćwiczenie spostrzegawczości, interpretacja tekstów źródłowych

Przedmioty: historia, język polski, przyroda

Miejsce zajęć: Ostrów Tumski

Czas trwania: 60 min bez wejścia do katedry lub 90 min z wejściem do katedry (opłatę za wejście do katedry uiszcza na miejscu opiekun(-ka) grupy niezależnie od opłaty za zajęcia; aktualne ceny biletów znajdują się na www.katedra.archpozn.pl)

Cena: 240 zł

ODKRYWCY ZAGINIONEJ WYSPY

Temat: klimat, ukształtowanie terenu, rzeka, wyspa, strony świata

Cel: uświadomienie wpływu człowieka na klimat, rozwijanie zdolności obserwacji przestrzennej i orientacji w terenie

Metody i formy: obserwacja kierowana, aktywne słuchanie, praca z rekwizytami (mapą, kompasem, lornetką), karta pracy, praca w grupach

Przedmioty: geografia, historia

Miejsce zajęć: teren nad rzeką

Czas trwania: 75 min

Cena: 240 zł

ZWIEDZANIE EKSPOZYCJI

ZWIEDZANIE Z AUDIOPRZEWODNIKIEM

MAPOGRAFIA OSTROWA TUMSKIEGO

Poznajcie opowieść o Ostrowie Tumskim w Poznaniu! Waszą przewodniczką będzie Ada, która tworzy ilustrowaną mapę z ciekawostkami o poznańskiej wyspie. Opowie Wam o początkach państwa polskiego, życiu Słowian, złotym wieku i współczesnych znaleziskach.

Mapografia to forma zwiedzania naszej ekspozycji, w której sami tworzycie dla siebie trasę. To Wy decydujecie, co chcecie zobaczyć. Na zakończenie zwiedzania klasa otrzyma ilustrowaną mapę poznańskiej wyspy z najważniejszymi informacjami, która może zostać wykorzystana podczas kontynuacji tematu w szkole. Na stronie internetowej www.bramapoznania.pl dostępne są również materiały dla nauczycieli(-ek) wyjaśniające, jak pracować z mapą i podsumować temat w szkole.

Odbiorcy: maksymalnie 30 uczniów(-ennic) i 2 nauczycieli(-ek); podczas zwiedzania pod opieką jednej osoby dorosłej może przebywać maksymalnie 15 uczniów(-ennic)

Forma zwiedzania: z audioprzewodnikiem

Czas zwiedzania: od 60 min (trasę zwiedzania tworzycie sami)

Terminy: od wtorku do piątku w godzinach otwarcia instytucji (wejścia odbywają się co 20 min; ostatnie wejście na ekspozycję zaczyna się na godzinę przed zamknięciem)

Cena: bilet grupowy na ekspozycję lub Wspólny bilet grupowy na Ostrów Tumski. Na każdą rozpoczętą grupę 15-osobową przysługuje jeden bezpłatny bilet dla opiekuna(-ki) grupy; do odbioru w kasie bezpośrednio przed zwiedzaniem

Rezerwacja i zakup biletów:

- rezerwacja telefoniczna: tel. 61 647 7629 na min. 7 dni przed zwiedzaniem; płatność min. 7 dni przed zwiedzaniem
- zakup online: www.bilety.pcd.poznan.pl na min. 24 godz. przed zwiedzaniem

ZWIEDZANIE Z PRZEWODNIKIEM BRAMY POZNANIA (VI KLASA)

Odbiorcy: maksymalnie 30 uczniów(-ennic) i 2 nauczycieli(-ek); podczas zwiedzania pod opieką jednej osoby dorosłej może przebywać maksymalnie 15 uczniów(-ennic)

Forma zwiedzania: z przewodnikiem

Czas zwiedzania: 60–70 min

Terminy: od wtorku do piątku; godz. 10⁰⁰ i 12⁰⁰

Cena: bilet grupowy na ekspozycję + usługa przewodnicka lub Wspólny bilet grupowy na Ostrów Tumski + usługa przewodnicka. Na każdą rozpoczętą grupę 15-osobową przysługuje jeden bezpłatny bilet dla opiekuna(-ki) grupy; do odbioru w kasie bezpośrednio przed zwiedzaniem

Rezerwacja i zakup biletów:

- rezerwacja telefoniczna: tel. 61 647 7629 na min. 7 dni przed zwiedzaniem; płatność min. 7 dni przed zwiedzaniem
- zakup online: www.bilety.pcd.poznan.pl na min. 7 dni przed zwiedzaniem

TAJEMNICE WYSPY - ZWIEDZANIE Z KARTAMI PRACY

Ostrów Tumski swoją historię pisze już od ponad tysiąca lat. Niezwykle ciekawe dzieje tej poznańskiej wyspy przybliżymy Wam podczas wspólnego poznawania naszej ekspozycji. Dzięki temu będziecie mogli poznać historię nie tylko tego miejsca, ale też ludzi zamieszkujących Ostrów Tumski od X wieku. Dokładnie przyjrzymy się dziedzictwu przez nich pozostawionemu. Przygotowaliśmy dla Was zadania, które pomogą Wam utrwalić zdobytą wiedzę, a może nawet odkryć nowe ciekawe informacje.

W SERCU OSTROWA TUMSKIEGO

Poznajmy wspólnie dzieje Ostrowa Tumskiego! Odkryjemy gród Mieszka I i jego następców. Przyjrzymy się również życiu mieszkańców tej osady i zmianom zachodzącym na wyspie. Zwrócimy uwagę na ważne wydarzenia, które miały miejsce na Ostrowie Tumskim. Na koniec poznamy odkrycia archeologiczne dające nam możliwość lepszego poznawania pozostawionego na wyspie dziedzictwa.

MILENIUM KORONACJI BOLESŁAWA CHROBREGO I MIESZKA II

Minęło 1000 lat od pierwszej koronacji królewskiej w historii Polski. Na ekspozycji dowiemy się, jak doszło do koronacji w 1025 roku. Odkryjemy też, dlaczego w tym samym roku odbyły się aż dwie koronacje.

W trakcie zwiedzania będziemy rozwiązywać zadania, które pomogą utrwalić zdobytą wiedzę i lepiej zrozumieć znaczenie koronacji dla rozwoju państwa polskiego.

ZWIEDZANIE Z CERTYFIKOWANYM PRZEWODNIKIEM

Jeśli zdecydują się Państwo na zwiedzanie z certyfikowanym przewodnikiem(-czką), prosimy o bezpośredni kontakt z wybranym(-ą) przewodnikiem(-czką). Lista certyfikowanych przewodników(-czek) znajduje się na stronie www.bramapoznan.pl.

Terminy: w każdy dzień otwarcia Bramy Poznania

Cena: bilet grupowy na ekspozycję + koszt przewodnika lub Wspólny bilet grupowy na Ostrów Tumski + koszt przewodnika (cena do ustalenia z przewodnikiem). Na każdą rozpoczętą grupę 15-osobową przysługuje jeden bezpłatny bilet dla opiekuna(-ki) grupy; do odbioru w kasie bezpośrednio przed zwiedzaniem

Rezerwacja i zakup biletów:

- rezerwacja telefoniczna: tel. 61 647 7629 na min. 7 dni przed zwiedzaniem; płatność min. 7 dni przed zwiedzaniem
- zakup online: www.bilety.pcd.poznan.pl na min. 24 godz. przed zwiedzaniem



Ścieżka zwiedzania ekspozycji
z audioprzewodnikiem dla klas
IV-VI szkoły podstawowej

Mapo grafia

Ostrowa Tumskiego

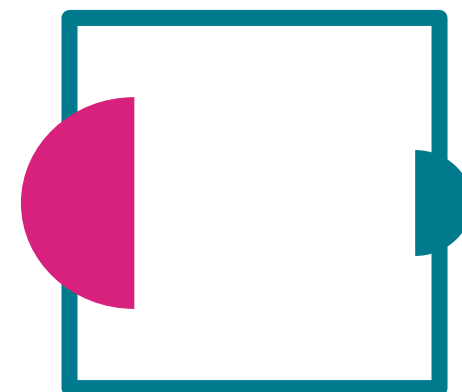


Szczegóły: www.bramapoznania.pl



POZNAŃ

PROPOZYCJE DLA KLAS VII-VIII SZKOŁY PODSTAWOWEJ



CHROBRY



DZIEDZICTWO
PRZYRODNICZE



DLA GRUP UCZĄCYCH SIĘ
JĘZYKA ANGIELSKIEGO



DLA GRUP Z WYMIAN
MIĘDZYNARODOWYCH



W JĘZYKU ANGIELSKIM

ZAJĘCIA EDUKACYJNE

Terminy:

- zajęcia na ekspozycji i w sali warsztatowej odbywają się w okresie IX–VI, od wtorku do piątku
- zajęcia terenowe odbywają się w okresie IX–X i IV–VI, od wtorku do piątku
- godziny wszystkich zajęć zamieszczone są na www.bramapoznania.pl

Liczba uczestników(-czek): maksymalnie 30 uczniów(-ennic) oraz 3 opiekunów(-ek)

Miejsce zbiórki: hol główny Bramy Poznania

Wymagana jest rezerwacja i zakup: z minimum 10-dniowym wyprzedzeniem na www.bramapoznania.pl lub pod numerem tel. 61 647 7629 (Zespół Obsługi Klienta) od wtorku do piątku w godzinach 9⁰⁰–14⁰⁰

ZAJĘCIA NA EKSPOZYCJI

CHROBRY (ZA)PAMIĘTANY

Temat: Bolesław Chrobry, katedra, formy upamiętnienia, XIX wiek

Cel: zainteresowanie zabytkami i rozwijanie umiejętności ich interpretacji

Metody i formy: praca w grupach, aktywne słuchanie, interpretacja materiałów źródłowych, artystyczne formy wyrazu

Przedmioty: historia, plastyka

Miejsce zajęć: ekspozycja główna (sala Złoto) i sala warsztatowa

Czas trwania: 75 min

Cena: 290 zł

HOW'S THE DUKE'S FAMILY?

Materiał leksykalny: życie rodzinne i towarzyskie, ważne wydarzenia w życiu człowieka

Cel: rozwijanie umiejętności wypowiedzi oraz trening współpracy i dobrej rywalizacji

Metody i formy: karty pracy, gra edukacyjna, praca w grupach

Przedmioty: język angielski, historia

Miejsce zajęć: ekspozycja główna (sala Woda) i sala warsztatowa

Czas trwania: 75 min

Cena: 340 zł

MIESZKO EUROPEJCZYK

Temat: chrzest Mieszka I, Unia Europejska, X w., XXI w., państwo

Cel: rozwijanie umiejętności porównywania oraz myślenia kontekstowego

Metody i formy: korzystanie z narzędzi interaktywnych na ekspozycji, interpretacja tekstów źródłowych, karta pracy, gra dydaktyczna, dyskusja, praca w grupach

Przedmioty: historia, wiedza o społeczeństwie

Miejsce zajęć: ekspozycja główna (sala Woda) i sala warsztatowa

Czas trwania: 75 min

Cena: 290 zł

ZAJĘCIA W SALI WARSZTATOWEJ

STYLOWE SZATY KATEDRY

Temat: style w architekturze, katedra, zabytek, pojęcia architektoniczne

Cel: rozwijanie umiejętności porównywania i wyciągania wniosków

Metody i formy: praca ze słownikiem terminologicznym, praca plastyczna, prezentacja i analiza prac, praca w grupach

Przedmioty: historia, język polski, plastyka

Miejsce zajęć: sala warsztatowa

Czas trwania: 75 min

Cena: 290 zł

TEAMCRAFT

Poziom językowy: język angielski A2, B1, B2

Temat: budowanie zespołu, tworzenie skojarzeń, poznawanie przedmiotów i obiektów z Ostrowa Tumskiego

Cel: integracja grupy, kreatywne myślenie, poznawanie dziedzictwa kulturowego nowego miasta/państwa

Metody i formy: gra edukacyjna, praca w grupach

Miejsce zajęć: sala warsztatowa

Czas trwania: 75 min

Cena: 340 zł



ZAJĘCIA TERENOWE

BIOGRAFIA OSTROWA TUMSKIEGO

Temat: zabytek i związana z nim działalność człowieka, rewitalizacja, elementy teorii biografii rzeczy

Cel: kształtowanie postawy szacunku względem dziedzictwa kulturowego, rozwój umiejętności wyciągania wniosków

Metody i formy: aktywne słuchanie, karta pracy, interpretacja materiałów źródłowych, ćwiczenie argumentacji, dyskusja, praca w grupach

Przedmioty: historia, plastyka, język polski

Miejsce zajęć: Ostrów Tumski

Czas trwania: 75 min bez wejścia do katedry lub 90 min z wejściem do katedry (opłatę za wejście do katedry uiszcza na miejscu opiekun(-ka) grupy niezależnie od opłaty za zajęcia; aktualne ceny biletów znajdują się na www.katedra.archpozn.pl)

Cena: 240 zł

GRÓD: JAK TO DZIAŁA

Temat: gród, archeologia, chrzest Polski, życie codzienne w średniowieczu

Cel: rozwijanie umiejętności dokonywania porównań, ćwiczenie wyobraźni przestrzennej

Metody i formy: obserwacja, aktywne słuchanie, ćwiczenie spostrzegawczości, analiza tekstów kultury, karta pracy, praca w grupach

Przedmioty: historia, plastyka

Miejsce zajęć: Ostrów Tumski

Czas trwania: 75 min bez wejścia do katedry lub 90 min z wejściem do katedry (opłatę za wejście do katedry uiszcza na miejscu opiekun(-ka) grupy niezależnie od opłaty za zajęcia; aktualne ceny biletów znajdują się na www.katedra.archpozn.pl)

Cena: 240 zł



ZWIEDZANIE EKSPOZYCJI

ZWIEDZANIE Z AUDIOPRZEWODNIKIEM

ŚCIEŻKA PODSTAWOWA

Odbiorcy: maksymalnie 30 uczniów(-ennic) i 2 nauczycieli(-ek); podczas zwiedzania pod opieką jednej osoby dorosłej może przebywać maksymalnie 15 uczniów(-ennic)

Forma zwiedzania: z audioprzewodnikiem; dostępny w 8 wersjach językowych: polskiej, angielskiej, czeskiej, francuskiej, hiszpańskiej, niemieckiej, rosyjskiej i ukraińskiej

Czas zwiedzania: 60–70 min

Terminy: wejścia odbywają się co 20 min; ostatnie wejście na ekspozycję zaczyna się na godzinę przed zamknięciem

Cena: bilet grupowy na ekspozycję lub Wspólny bilet grupowy na Ostrów Tumski. Na każdą rozpoczętą grupę 15-osobową przysługuje jeden bezpłatny bilet dla opiekuna(-ki); do odbioru w kasie bezpośrednio przed zwiedzaniem

Rezerwacja i zakup biletów:

- rezerwacja telefoniczna: tel. 61 647 7629 na min. 7 dni przed zwiedzaniem; płatność min. 7 dni przed zwiedzaniem
- zakup online: www.bilety.pcd.poznan.pl na min. 24 godz. przed zwiedzaniem

ZWIEDZANIE Z PRZEWODNIKIEM BRAMY POZNANIA

Odbiorcy: maksymalnie 30 uczniów(-ennic) i 2 nauczycieli(-ek); podczas zwiedzania pod opieką jednej osoby dorosłej może przebywać maksymalnie 15 uczniów(-ennic)

Forma zwiedzania: z przewodnikiem

Czas zwiedzania: 60–70 min

Terminy: od wtorku do piątku; godz. 10⁰⁰ i 12⁰⁰

Cena: bilet grupowy na ekspozycję + usługa przewodnicka lub Wspólny bilet grupowy na Ostrów Tumski + usługa przewodnicka. Na każdą rozpoczętą grupę 15-osobową przysługuje jeden bezpłatny bilet dla opiekuna(-ki); do odbioru w kasie bezpośrednio przed zwiedzaniem

Rezerwacja i zakup biletów:

- rezerwacja telefoniczna: tel. 61 647 7629 na min. 7 dni przed zwiedzaniem; płatność min. 7 dni przed zwiedzaniem
- zakup online: www.bilety.pcd.poznan.pl na min. 7 dni przed zwiedzaniem

TAJEMNICE WYSPY - ZWIEDZANIE Z KARTAMI PRACY

Ostrów Tumski swoją historię pisze już od ponad tysiąca lat. Niezwykle ciekawe dzieje tej poznańskiej wyspy przybliżymy Wam podczas wspólnego poznawania naszej ekspozycji. Dzięki temu będziecie mogli poznać historię nie tylko tego miejsca, ale też ludzi zamieszkujących Ostrów Tumski od X wieku. Dokładnie przyjrzymy się dziedzictwu przez nich pozostawionemu. Przygotowaliśmy dla Was zadania, które pomogą Wam utrwalić zdobytą wiedzę, a może nawet odkryć nowe ciekawe informacje.

W SERCU OSTROWA TUMSKIEGO

Poznajmy wspólnie dzieje Ostrowa Tumskiego! Odkryjemy gród Mieszka I i jego następców. Przyjrzymy się również życiu mieszkańców tej osady i zmianom zachodzącym na wyspie. Zwrócimy uwagę na ważne wydarzenia, które miały miejsce na Ostrowie Tumskim. Na koniec poznamy odkrycia archeologiczne dające nam możliwość lepszego poznawania pozostawionego na wyspie dziedzictwa.

MILENIUM KORONACJI BOLESŁAWA CHROBREGO I MIESZKA II

Minęło 1000 lat od pierwszej koronacji królewskiej w historii Polski. Na ekspozycji dowiemy się, jak doszło do koronacji w 1025 roku. Odkryjemy też, dlaczego w tym samym roku odbyły się aż dwie koronacje.

W trakcie zwiedzania będziemy rozwiązywać zadania, które pomogą utrwalić zdobytą wiedzę i lepiej zrozumieć znaczenie koronacji dla rozwoju państwa polskiego.

ZWIEDZANIE Z CERTYFIKOWANYM PRZEWODNIKIEM

Jeśli zdecydują się Państwo na zwiedzanie z certyfikowanym przewodnikiem(-czką), prosimy o samodzielny i bezpośredni kontakt z wybranym(-ą) przewodnikiem(-czką). Lista certyfikowanych przewodników(-czek) znajduje się na www.bramapoznania.pl.

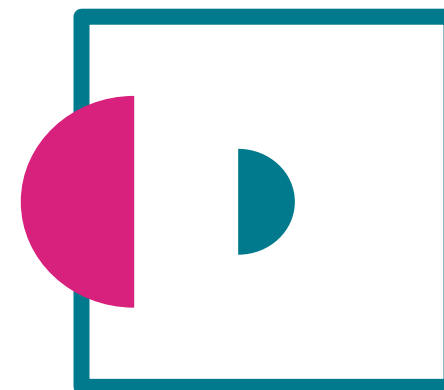
Terminy: w każdy dzień otwarcia Bramy Poznania

Cena: bilet grupowy na ekspozycję + koszt przewodnika lub Wspólny bilet grupowy na Ostrów Tumski + koszt przewodnika (cena do ustalenia z przewodnikiem). Na każdą rozpoczętą grupę 15-osobową przysługuje jeden bezpłatny bilet dla opiekuna(-ki) grupy; do odbioru w kasie bezpośrednio przed zwiedzaniem

Rezerwacja i zakup biletów:

- rezerwacja telefoniczna: tel. 61 647 7629 na min. 7 dni przed zwiedzaniem; płatność min. 7 dni przed zwiedzaniem
- zakup online: www.bilety.pcd.poznan.pl na min. 24 godz. przed zwiedzaniem

PROPOZYCJE DLA KLAS PONADPODSTA- -WOWYCH



CHROBRY



DZIEDZICTWO
PRZYRODNICZE



DLA GRUP UCZĄCYCH SIĘ
JĘZYKA ANGIELSKIEGO



DLA GRUP Z WYMIAN
MIĘDZYNARODOWYCH



W JĘZYKU ANGIELSKIM

ZAJĘCIA EDUKACYJNE

Terminy:

- zajęcia na ekspozycji i w sali warsztatowej odbywają się w okresie IX–VI, od wtorku do piątku
- zajęcia terenowe odbywają się w okresie IX–X i IV–VI, od wtorku do piątku
- godziny wszystkich zajęć zamieszczone są na www.bramapoznania.pl

Liczba uczestników(-czek): maksymalnie 30 uczniów(-ennic) oraz 3 opiekunów(-ek)

Miejsce zbiórki: hol główny Bramy Poznania

Wymagana jest rezerwacja i zakup: z minimum 10-dniowym wyprzedzeniem na www.bramapoznania.pl lub pod numerem tel. 61 647 7629 (Zespół Obsługi Klienta) od wtorku do piątku w godzinach 9⁰⁰–14⁰⁰

ZAJĘCIA NA EKSPOZYCJI

DECYZJE SPRZED TYSIĄCĄ LAT

Temat: chrzest Mieszka I, życie codzienne w średniowieczu, gród, władca i jego rola

Cel: rozwijanie umiejętności podejmowania decyzji, myślenia przyczynowo-skutkowego

Metody i formy: karta pracy, ćwiczenie z historii kontrfaktycznej, dyskusja, praca w grupach

Przedmioty: historia, język polski, etyka

Miejsce zajęć: ekspozycja główna (sala Gród i sala Woda) i sala warsztatowa

Czas trwania: 75 min

Cena: 290 zł

HOW TO PREPARE A PERFECT PROJECT?

Materiał leksykalny: kultura i przedsiębiorczość, cechy charakteru

Cel: rozwijanie umiejętności planowania i przekonywania

Metody i formy: karty pracy, praca projektowa, praca w grupach

Przedmioty: język angielski, plastyka, podstawy przedsiębiorczości, historia

Miejsce zajęć: ekspozycja główna (sala Złoto) i sala warsztatowa

Czas trwania: 75 min

Cena: 340 zł

ZAJĘCIA W SALI WARSZTATOWEJ

TEAMCRAFT

Poziom językowy: język angielski A2, B1, B2

Temat: budowanie zespołu, tworzenie skojarzeń, poznawanie przedmiotów i obiektów z Ostrowa Tumskiego

Cel: integracja grupy, kreatywne myślenie, poznawanie dziedzictwa kulturowego nowego miasta/państwa

Metody i formy: gra edukacyjna, praca w grupach

Miejsce zajęć: sala warsztatowa

Czas trwania: 75 min

Cena: 340 zł

WIELOKULTUROWY GRÓD

Temat: Bolesław Chrobry, gród na Ostrowie Tumskim w perspektywie europejskich szlaków handlowych i wpływów innych kultur, znaleziska archeologiczne, wielokulturowość

Cel: uświadomienie wpływu innych kultur na rozwój grodu, rozwijanie umiejętności łączenia faktów i wyciągania wniosków

Metody i formy: gra edukacyjna, world café, case study, praca w grupach, dyskusja, aktywne słuchanie

Przedmioty: historia, wiedza o społeczeństwie

Miejsce zajęć: sala warsztatowa

Czas trwania: 75 min

Cena: 290 zł

ZAJĘCIA TERENOWE

BIOGRAFIA OSTROWA TUMSKIEGO

Temat: zabytek i związana z nim działalność człowieka, rewitalizacja, elementy teorii biografii rzeczy

Cel: kształtowanie postawy szacunku względem dziedzictwa kulturowego, rozwój umiejętności wyciągania wniosków

Metody i formy: aktywne słuchanie, karta pracy, interpretacja materiałów źródłowych, ćwiczenie argumentacji, dyskusja, praca w grupach

Przedmioty: historia, plastyka, język polski

Miejsce zajęć: Ostrów Tumski

Czas trwania: 75 min bez wejścia do katedry lub 90 min z wejściem do katedry (opłatę za wejście do katedry uiszcza na miejscu opiekun(-ka) grupy niezależnie od opłaty za zajęcia; aktualne ceny biletów znajdują się na www.katedra.archpozn.pl)

Cena: 240 zł

MIASTO-GRÓD

Temat: gród, archeologia, chrzest Mieszka I, życie codzienne w średniowieczu

Cel: rozwijanie umiejętności dokonywania porównań, ćwiczenie wyobraźni przestrzennej

Metody i formy: obserwacja, aktywne słuchanie, ćwiczenie spostrzegawczości, analiza tekstów kultury, karta pracy, praca w grupach

Przedmioty: historia, plastyka

Miejsce zajęć: Ostrów Tumski

Czas trwania: 75 min bez wejścia do katedry lub 90 min z wejściem do katedry (opłatę za wejście do katedry uiszcza na miejscu opiekun(-ka) grupy niezależnie od opłaty za zajęcia; aktualne ceny biletów znajdują się na www.katedra.archpozn.pl)

Cena: 240 zł

ZWIEDZANIE EKSPOZYCJI

ZWIEDZANIE Z AUDIOPRZEWODNIKIEM

ŚCIEŻKA PODSTAWOWA

Odbiorcy: maksymalnie 30 uczniów(-ennic) i 2 nauczycieli(-ek); podczas zwiedzania pod opieką jednej osoby dorosłej może przebywać maksymalnie 15 uczniów(-ennic)

Forma zwiedzania: z audioprzewodnikiem; dostępny w 8 wersjach językowych: polskiej, angielskiej, czeskiej, francuskiej, hiszpańskiej, niemieckiej, rosyjskiej i ukraińskiej

Czas zwiedzania: 60–70 min

Terminy: wejścia odbywają się co 20 min; ostatnie wejście na ekspozycję zaczyna się na godzinę przed zamknięciem

Cena: bilet grupowy na ekspozycję lub Wspólny bilet grupowy na Ostrów Tumski. Na każdą rozpoczętą grupę 15-osobową przysługuje jeden bezpłatny bilet dla opiekuna(-ki); do odbioru w kasie bezpośrednio przed zwiedzaniem

Rezerwacja i zakup biletów:

- rezerwacja telefoniczna: tel. 61 647 7629 na min. 7 dni przed zwiedzaniem; płatność min. 7 dni przed zwiedzaniem
- zakup online: www.bilety.pcd.poznan.pl na min. 24 godz. przed zwiedzaniem

ZWIEDZANIE Z PRZEWODNIKIEM BRAMY POZNANIA

Odbiorcy: maksymalnie 30 uczniów(-ennic) i 2 nauczycieli(-ek); podczas zwiedzania pod opieką jednej osoby dorosłej może przebywać maksymalnie 15 uczniów(-ennic)

Forma zwiedzania: z przewodnikiem

Czas zwiedzania: 60–70 min

Terminy: od wtorku do piątku; godz. 10⁰⁰ i 12⁰⁰

Cena: bilet grupowy na ekspozycję + usługa przewodnicka lub Wspólny bilet grupowy na Ostrów Tumski + usługa przewodnicka. Na każdą rozpoczętą grupę 15-osobową przysługuje jeden bezpłatny bilet dla opiekuna(-ki) grupy; do odbioru w kasie bezpośrednio przed zwiedzaniem

Rezerwacja i zakup biletów:

- rezerwacja telefoniczna: tel. 61 647 7629 na min. 7 dni przed zwiedzaniem; płatność min. 7 dni przed zwiedzaniem
- zakup online: www.bilety.pcd.poznan.pl na min. 7 dni przed zwiedzaniem

W KRĘGU WIEKÓW: OPOWIEŚĆ O OSTROWIE TUMSKIM

Wspólnie poznamy dzieje najstarszej części Poznania – Ostrowa Tumskiego. Odkryjemy ciekawą historię wyspy, która sięga aż X wieku. Dowiemy się, jakie znaczenie miała ona w początkach państwa polskiego, ale również przyjrzymy się ważnym wydarzeniom związanym z tym miejscem. Zwrócimy uwagę na zmiany, które przechodził Ostrów Tumski. Wszystko to pozwoli nam zrozumieć współczesną wyspę oraz dziedzictwo, jakie nam pozostawiła.

MILENIUM KORONACJI BOLESŁAWA CHROBREGO I MIESZKA II

Minęło 1000 lat od pierwszej koronacji królewskiej w historii Polski. Na ekspozycji dowiemy się, jak doszło do koronacji w 1025 roku. Odkryjemy też, dlaczego w tym samym roku odbyły się aż dwie koronacje.

W trakcie zwiedzania będziemy rozwiązywać zadania, które pomogą utrwalić zdobytą wiedzę i lepiej zrozumieć znaczenie koronacji dla rozwoju państwa polskiego.

ZWIEDZANIE Z CERTYFIKOWANYM PRZEWODNIKIEM

Jeśli zdecydują się Państwo na zwiedzanie z certyfikowanym przewodnikiem(-czką), prosimy o samodzielny i bezpośredni kontakt z wybranym(-ą) przewodnikiem(-czką). Lista certyfikowanych przewodników(-czek) znajduje się na www.bramapoznania.pl.

Terminy: w każdy dzień otwarcia Bramy Poznania

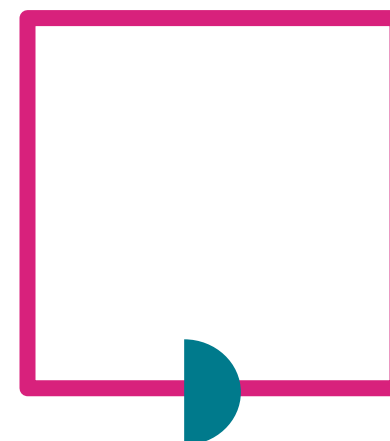
Cena: bilet grupowy na ekspozycję + koszt przewodnika lub Wspólny bilet grupowy na Ostrów Tumski + koszt przewodnika (cena do ustalenia z przewodnikiem). Na każdą rozpoczętą grupę 15-osobową przysługuje jeden bezpłatny bilet dla opiekuna(-ki) grupy; do odbioru w kasie bezpośrednio przed zwiedzaniem

Rezerwacja i zakup biletów:

- rezerwacja telefoniczna: tel. 61 647 7629 na min. 7 dni przed zwiedzaniem; płatność min. 7 dni przed zwiedzaniem
- zakup online: www.bilety.pcd.poznan.pl na min. 24 godz. przed zwiedzaniem



PROPOZYCJE DLA GRUP O SZCZEGÓLNYCH POTRZEBACH EDUKACYJNYCH



ZAJĘCIA EDUKACYJNE

Terminy:

- zajęcia na ekspozycji i w sali warsztatowej odbywają się w okresie IX–VI, od wtorku do piątku
- zajęcia terenowe odbywają się w okresie IX–X i IV–VI, od wtorku do piątku
- godziny wszystkich zajęć zamieszczone są na www.bramapoznania.pl

Liczba uczestników(-czek): maksymalnie 10 uczniów(-ennic) oraz 5 opiekunów(-ek)

Miejsce zbiórki: hol główny Bramy Poznania

Wymagana jest rezerwacja i zakup: z minimum 10-dniowym wyprzedzeniem na www.bramapoznania.pl lub pod numerem tel. 61 647 7629 (Zespół Obsługi Klienta) od wtorku do piątku w godzinach 9⁰⁰–14⁰⁰

UCZNIOWIE(-ENNICE) Z NIEPEŁNOSPRAWNOŚCIĄ INTELEKTUALNĄ

Klasy I–III szkoły specjalnej

ZAJĘCIA NA EKSPOZYCJI

WALECZNY RYCERZ

Temat: rycerz, kolory czerwony i zielony i związane z nimi skojarzenia

Cel: usprawnianie motoryki małej i dużej, koordynacji wzrokowo-słuchowo-ruchowej, aktywizacja społeczna, dobra zabawa

Metody: korzystanie z nośników na ekspozycji, zabawa ruchowa, ćwiczenia manualne, stymulacja wielozmysłowa

Miejsce zajęć: ekspozycja główna (przestrzeń dziecięca przy sali Woda) i sala warsztatowa

Czas trwania: 60 min

Cena: 80 zł

ZAJĘCIA TERENOWE

RZECZNE ZAGADKI

Temat: nadrzeczna przyroda: rośliny, zwierzęta, owady

Cel: usprawnianie motoryki małej i dużej, koordynacji wzrokowo-słuchowo-ruchowej, aktywizacja społeczna, dobra zabawa, bezpośrednie doświadczanie

Metody: stymulacja wielozmysłowa, zabawa ruchowa, ćwiczenia manualne, obserwacja, praca z rekwizytem

Miejsce zajęć: łąka nad Cybiną

Czas trwania: 60 min

Cena: 70 zł

Od klasy IV szkoły specjalnej

ZAJĘCIA NA EKSPOZYCJI

WYPRAWA DO GRODU

Temat: gród na Ostrowie Tumskim

Cel: rozwijanie zdolności adaptacyjnych i kompetencji społecznych, usprawnianie umiejętności komunikacyjnych

Metody: ćwiczenie obserwacji i sprawności motoryki małej, symulacja

Miejsce zajęć: ekspozycja główna (przestrzeń dziecięca przy sali Gród) i sala warsztatowa

Czas trwania: 90 min (z przerwą)

Cena: 80 zł

Z MODĄ PRZEZ WIEKI

Temat: stroje historyczne i współczesne

Cel: nabywanie umiejętności samodzielnego funkcjonowania, kształtowanie nawyku dbałości o estetykę i samokontrolę wyglądu

Metody: korzystanie z nośników na ekspozycji, ćwiczenie koncentracji i sprawności motoryki małej

Miejsce zajęć: ekspozycja główna (sala dziecięca przy sali Witraż) i sala warsztatowa

Czas trwania: 90 min (z przerwą)

Cena: 80 zł



ZAJĘCIA TERENOWE

KOMU W DROGĘ, TEMU MAPA!

Temat: zabytki i legendy Ostrowa Tumskiego

Cel: rozwijanie umiejętności obserwacji przestrzennej i orientacji w terenie, usprawnianie koordynacji wzrokowo-słuchowo-ruchowej

Metody: ćwiczenie spostrzegawczości, praca z rekwizytem, aktywne słuchanie, karta pracy

Miejsce zajęć: Ostrów Tumski

Czas trwania: 60 min

Cena: 70 zł

ZWIEDZANIE EKSPOZYCJI

Terminy: od wtorku do piątku o pełnych godzinach

Liczba uczestników(-czek): maksymalnie 30 uczniów(-ennic) wraz z opiekunami

Wymagana jest rezerwacja telefoniczna i zakup: z minimum 7-dniowym wyprzedzeniem pod nr tel. 61 647 7629 (Zespół Obsługi Klienta) od wtorku do piątku w godzinach 9⁰⁰–14⁰⁰

Od klasy VII szkoły specjalnej

ZWIEDZANIE Z PRZEWODNIKIEM

OSTRÓW TUMSKI: DOTKNIJ, ZOBACZ, USŁYSZ

Temat: Podczas zwiedzania poznamy najważniejsze wydarzenia i postaci związane z Ostrowem Tumskim. Zobaczymy usłyszymy i pocujemy, co działo się na poznańskiej wyspie. Wspólnie z przewodnikiem(-czką) poznamy historię tego miejsca – od najstarszych czasów, czyli osady grodowej sprzed tysięcy lat.

Przebieg: Zwiedzanie jest dostosowane do potrzeb i możliwości grupy. Upraszczamy język narracji i zachęcamy do wykonywania prostych zadań na ekspozycji, staramy się bazować na różnych zmysłach: wzroku (oglądamy filmy, rekwizyty, modele), słuchu (uruchamiamy dźwięki z audioprzewodnika) i dotyku (korzystamy z pomocy dotykowych).

Czas trwania: 60 min

Cena: bilet grupowy na ekspozycję lub Wspólny bilet grupowy na Ostrów Tumski; grupy są oprowadzane po ekspozycji przez pracownika(-czkę) Bramy Poznania

ZAJĘCIA EDUKACYJNE

Terminy:

- zajęcia na ekspozycji i w sali warsztatowej odbywają się w okresie IX–VI, od wtorku do piątku
- zajęcia terenowe odbywają się w okresie IX–X i IV–VI, od wtorku do piątku
- godziny wszystkich zajęć zamieszczone są na www.bramapoznania.pl

Liczba uczestników(-czek): maksymalnie 10 uczniów(-ennic) oraz 5 opiekunów(-ek)

Miejsce zbiórki: hol główny Bramy Poznania

Wymagana jest rezerwacja i zakup: z minimum 10-dniowym wyprzedzeniem na www.bramapoznania.pl lub pod numerem tel. 61 647 7629 (Zespół Obsługi Klienta) od wtorku do piątku w godzinach 9⁰⁰–14⁰⁰

Nauczyciel(-ka) pełni funkcję tłumacza(-ki) na język migowy.

UCZNIOWIE(-ENNICE) Z NIEPEŁNOSPRAWNOŚCIĄ SŁUCHU

Od klasy IV szkoły podstawowej

ZAJĘCIA NA EKSPOZYCJI

JAK NA DŁONI

Temat: gród, życie codzienne w średniowieczu, mieszkańcy grodu

Cel: rozwijanie umiejętności obserwacji, pobudzenie naturalnej ciekawości świata, rozwijanie zmysłów wzroku i dotyku

Metody: obserwacja, karta pracy, doświadczanie przez dotyk, praca z rekwizytami

Przedmioty: historia, przyroda/biologia

Miejsce zajęć: ekspozycja główna (przestrzeń dziecięca przy sali Gród) i sala warsztatowa

Czas trwania: 90 min

Cena: 80 zł

TWIERDZA Z DREWNA I KAMIENIA

Temat: gród, życie codzienne w średniowieczu, zasoby naturalne przyrody

Cel: rozwijanie umiejętności obserwacji i logicznego myślenia, rozwijanie zmysłów wzroku i dotyku

Metody: obserwacja, karta pracy, doświadczanie przez dotyk, praca plastyczna

Przedmioty: historia, geografia

Miejsce zajęć: ekspozycja główna (przestrzeń dziecięca przy sali Gród) i sala warsztatowa

Czas trwania: 90 min

Cena: 80 zł

ZAJĘCIA TERENOWE

ZA PANOWANIA MIESZKA I

Temat: gród, władca, życie codzienne w średniowieczu

Cel: rozwijanie umiejętności dokonywania porównań, ćwiczenie spostrzegawczości

Metody: obserwacja, uczenie przez odkrywanie, praca z rekwizytem

Przedmioty: historia, plastyka

Miejsce zajęć: Ostrów Tumski

Czas trwania: 60 min bez wejścia do katedry lub 90 min z wejściem do katedry (opłatę za wejście do katedry uiszcza na miejscu opiekun(-ka) grupy niezależnie od opłaty za zajęcia; aktualne ceny biletów znajdują się na www.katedra.archpoznan.pl)

Cena: 70 zł

ZWIEDZANIE EKSPOZYCJI

Terminy: od wtorku do piątku o pełnych godzinach

Liczba uczestników(-czek): maksymalnie 30 uczniów(-ennic) wraz z opiekunami

Wymagana jest rezerwacja telefoniczna i zakup: z minimum 7-dniowym wyprzedzeniem pod nr tel. 61 647 7629 (Zespół Obsługi Klienta) od wtorku do piątku w godzinach 9⁰⁰–14⁰⁰

Nauczyciel(-ka) pełni funkcję tłumacza(-ki) na język migowy.

Od klasy VII szkoły podstawowej

ZWIEDZANIE Z PRZEWODNIKIEM

1050. PODRÓŻ W CZASIE

Temat: Przewodnik(-czka) opowie w sposób obrazowy o najważniejszych zmianach, jakie zaszły na wyspie katedralnej podczas tytułowych 1050 lat. W czasie zwiedzania pobudzane są zmysły wzroku i dotyku. Dzięki wykorzystaniu filmów czy makiet przedstawiane są zmiany zachodzące na Ostrowie Tumskim. Najważniejszym przystankiem naszej podróży w czasie będzie rok 966, kiedy Mieszko I zrealizował swój śmiały plan przyłączenia Polski do kręgu europejskiej kultury zachodniej.

Przebieg: Orowadzanie realizowane jest wg scenariusza, obejmuje wybrane wątki tematyczne prezentowane na ekspozycji.

Czas zwiedzania: 90 min

Cena: bilet grupowy na ekspozycję lub Wspólny bilet grupowy na Ostrów Tumski; grupy są orowadzane po ekspozycji przez pracownika(-czkę) Bramy Poznania

ZAJĘCIA EDUKACYJNE

Terminy:

- zajęcia na ekspozycji i w sali warsztatowej odbywają się w okresie IX–VI, od wtorku do piątku
- zajęcia terenowe odbywają się w okresie IX–X i IV–VI, od wtorku do piątku
- godziny wszystkich zajęć zamieszczone są na www.bramapoznania.pl

Liczba uczestników(-czek): maksymalnie 10 uczniów(-ennic) oraz 5 opiekunów(-ek)

Miejsce zbiórki: hol główny Bramy Poznania

Wymagana jest rezerwacja i zakup: z minimum 10-dniowym wyprzedzeniem na www.bramapoznania.pl lub pod numerem tel. 61 647 7629 (Zespół Obsługi Klienta) od wtorku do piątku w godzinach 9⁰⁰–14⁰⁰

UCZNIOWIE(-ENNIC) Z NIEPEŁNOSPRAWNOŚCIĄ WZROKU

Od klasy VI szkoły podstawowej

ZAJĘCIA NA EKSPOZYCJI

MIESZKAŃCY DAWNEGO GRODU

Temat: życie codzienne w średniowieczu, gród

Cel: sensoryczne poznawanie otoczenia, rozwijanie wyobraźni przestrzennej, rozwijanie zmysłu dotyku i słuchu

Metody: aktywne słuchanie, praca z rekwizytami, czytanie tyflografik i tekstów w brajlu, ćwiczenie orientacji w przestrzeni, praca plastyczna

Przedmioty: historia, plastyka, elementy orientacji przestrzennej

Miejsce zajęć: ekspozycja główna (sala Gród wraz z przestrzenią dziecięcą) i sala warsztatowa

Czas trwania: 90 min

Cena: 80 zł

ARCHEOLOGICZNE TROPY

Temat: znaleziska archeologiczne na Ostrowie Tumskim, praca archeologa, gród

Cel: sensoryczne poznawanie otoczenia, rozwijanie wyobraźni przestrzennej, rozwijanie zmysłu dotyku i słuchu

Metody: aktywne słuchanie, praca z rekwizytami, czytanie tyflografik i tekstów w brajlu, ćwiczenie orientacji w przestrzeni, zadanie na rozpoznanie przedmiotów

Przedmioty: historia, plastyka, elementy orientacji przestrzennej

Miejsce zajęć: ekspozycja główna (sala Gród) i sala warsztatowa

Czas trwania: 90 min

Cena: 80 zł

ZAJĘCIA TERENOWE

DOTKNIJ: OSTRÓW TUMSKI

Temat: legendy i opowieści Ostrowa Tumskiego

Cel: rozwijanie wyobraźni przestrzennej i poruszania się w terenie

Metody: aktywne słuchanie, praca z rekwizytami, czytanie tyflografik i tekstów w brajlu, orientacja w terenie, wsłuchiwanie się w dźwięki otoczenia

Przedmioty: plastyka, geografia/przyroda, elementy orientacji przestrzennej

Miejsce zajęć: Ostrów Tumski

Czas trwania: 90 min

Cena: 70 zł

ZWIEDZANIE EKSPOZYCJI

Terminy: od wtorku do piątku o pełnych godzinach

Liczba uczestników(-czek): maksymalnie 30 uczniów(-ennic) wraz z opiekunami

Wymagana jest rezerwacja telefoniczna i zakup: z minimum 7-dniowym wyprzedzeniem pod nr tel. 61 647 7629 (Zespół Obsługi Klienta) od wtorku do piątku w godzinach 9⁰⁰–14⁰⁰

Od VII klasy szkoły podstawowej

ZWIEDZANIE Z PRZEWODNIKIEM

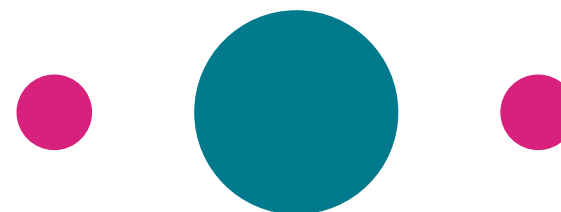
OSTRÓW TUMSKI W ZASIĘGU RĘKI

Temat: Niewidzialne dziedzictwo Ostrowa Tumskiego. Narracja obejmuje różnorodne zagadnienia związane z wyspą katedralną poczynając od czasów Mieszka I aż po czasy współczesne. Podczas zwiedzania pobudzane są zmysły słuchu i dotyku. Przewodnik(-czka) wykorzystuje rekwizyty, tyflografiki oraz skupia się na najważniejszych elementach ekspozycji.

Przebieg: Orowadzanie realizowane według scenariusza, obejmuje wybrane wątki tematyczne prezentowane na ekspozycji.

Czas zwiedzania: 90 min

Cena: bilet grupowy na ekspozycję lub Wspólny bilet grupowy na Ostrów Tumski; grupy są orowadzane po ekspozycji przez pracownika(-czkę) Bramy Poznania



PROPOZYCJE DLA NAUCZY- -CIELEK I NAUCZYCIELI

Zachęcamy do skorzystania z bezpłatnych publikacji i materiałów edukacyjnych zamieszczonych na stronie internetowej Bramy Poznania.

Szczególnie polecamy **podręcznik** „Edukacja na rzecz dziedzictwa na poznańskim Ostrowie Tumskim”. Publikacja może być zarówno źródłem wiedzy, jak i inspiracją do opracowania tematów zajęć szkolnych związanych z dziedzictwem.

FILMY EDUKACYJNE mogą być uzupełnieniem szkolnych lekcji. Przygotowany materiał wizualny może być wykorzystany jako atrakcyjnie rozwinięcie tematu zajęć. Każdy film porusza inne zagadnienie związane z Ostrowem Tumskim i koresponduje z podstawą programową.

PODCASTY „Brama Poznania do usłyszenia” to podróż przez dzieje Poznania i jego mieszkańców(-nek).

FILMY „Ostrów Tumski pod lupą”, w których opowiadamy o postaciach, wydarzeniach i wynalazkach, które miały wpływ na charakter wyspy katedralnej. To ciekawostki z przeszłości i współczesności.

Materiały edukacyjne znajdziesz na www.bramapoznania.pl



INFORMACJE PRAKTYCZNE

Dni i godziny otwarcia instytucji

- od wtorku do piątku w godzinach 9⁰⁰–18⁰⁰ (godziny wejść na ekspozycję podane są na www.bramapoznania.pl)
- w soboty i niedziele w godzinach 10⁰⁰–19⁰⁰ (godziny wejść na ekspozycję podane są na www.bramapoznania.pl)
- w poniedziałki – nieczynne
- w sezonie zimowym możliwe są krótsze godziny otwarcia

Przydatne telefony i e-maile

- **Informacja:** tel. 61 647 7634, w godzinach otwarcia obiektu
- **Rezerwacja:** tel. 61 647 7629, od wtorku do piątku w godzinach 9⁰⁰–14⁰⁰; rezerwacja@bramapoznania.pl
- **Zespół ds. Edukacji:** tel. 61 647 76 10(-25)(-26), od wtorku do piątku w godzinach 9⁰⁰–14⁰⁰; edukacja@bramapoznania.pl

Dostępność

- Dla osób ze szczególnymi potrzebami intelektualnymi posiadamy treści zapisane w języku łatwym do czytania (ETR).
- Informacje o Bramie Poznania i ekspozycji dostępne są w Polskim Języku Migowym (PJM).
- W każdej sali na ekspozycji są miejsca do odpoczynku oraz przenośne krzeselka.
- W sali warsztatowej A zamontowana jest stacjonarna pętla indukcyjna.
- Plany tyflograficzne dostępne są w salach na ekspozycji.
- Można wypożyczyć słuchawki wyciszające.
- Toalety są przestronne, mają przestrzeń manewrową.
- Do dyspozycji są rekwizyty multisensoryczne.

Szczegółowe informacje na temat poszczególnych udogodnień dostępne są na www.bramapoznania.pl/dostepnosc

Wspólny bilet na Ostrów Tumski

To propozycja dla grup, które kompleksowo chcą poznać największe atrakcje Ostrowa Tumskiego. Na jego podstawie (od wtorku do piątku) można zwiedzić ekspozycje w trzech miejscach: Bramie Poznania, Rezerwacie Archeologicznym „Genius loci” oraz Muzeum Archidiecezjalnym.

DLA BRAMY POZNANIA

Terminy: zwiedzanie z przewodnikiem(-czką) ekspozycji Bramy Poznania od wtorku do piątku o godz. 10⁰⁰ i 12⁰⁰ lub zwiedzanie ekspozycji Bramy Poznania z audioprzewodnikiem od wtorku do piątku w odstępach czasowych co 20 min

Zwiedzanie z audioprzewodnikiem:

- rezerwacja telefoniczna: tel. 61 647 7629 na min. 7 dni przed zwiedzaniem; płatność min. 7 dni przed zwiedzaniem
- zakup online: www.bilety.pcd.poznan.pl na min. 24 godz. przed zwiedzaniem

Zwiedzanie z przewodnikiem:

- rezerwacja telefoniczna: tel. 61 647 7629 na min. 7 dni przed zwiedzaniem; płatność min. 7 dni przed zwiedzaniem
- zakup online: www.bilety.pcd.poznan.pl na min. 7 dni przed zwiedzaniem

DLA REZERWATU ARCHEOLOGICZNEGO „GENIUS LOCI” I MUZEUM ARCHIDIECEZJALNEGO

Terminy: bilet uprawnia do grupowego wstępu do Rezerwatu Archeologicznego „Genius loci” i Muzeum Archidiecezjalnego w ciągu 10 dni od wizyty na ekspozycji Bramy Poznania

Szczegółowe reguły zwiedzania: regulamin Rezerwatu Archeologicznego „Genius loci” i zasady Muzeum Archidiecezjalnego. Brama Poznania nie pośredniczy w zamawianiu zwiedzania w Rezerwacie Archeologicznym „Genius loci” i Muzeum Archidiecezjalnym (wymagany jest bezpośredni kontakt z ww. instytucjami).

Warunki realizacji usług w Bramie Poznania

Przed złożeniem zamówienia na wybraną usługę oraz przed udziałem w zajęciach edukacyjnych i zwiedzaniu ekspozycji prosimy o zapoznanie się z regulaminem Bramy Poznania i Galerii Śluza. Regulamin jest dostępny na www.bramapoznania.pl, a także w kasach i punkcie informacji.

Poznańskie Centrum Dziedzictwa zastrzega sobie możliwość zmiany cen i godzin otwarcia Bramy Poznania.

Dojazd

DLA GRUP DOJEŻDŻAJĄCYCH KOMUNIKACJĄ MIEJSKĄ

Najbliższe przystanki autobusowe i tramwajowe: Rondo Śródka i Zawady. Więcej informacji dotyczących komunikacji miejskiej: www.mpk.poznan.pl oraz www.zdm.poznan.pl

DLA GRUP DOJEŻDŻAJĄCYCH WE WŁASNYM ZAKRESIE

Na czas wizyty w Bramie Poznania można skorzystać z parkingu przy ul. Bydgoskiej (POSiR). Parking jest oddalony o około 200 m od obiektu. Autokar można także zaparkować na ul. Panny Marii (strefa płatnego parkowania). Więcej informacji dotyczących parkowania: www.zdm.poznan.pl

