



Skąd wiemy, jak wyglądała przeszłość? Rodzaje źródeł historycznych

Film polecamy szczególnie klasie 4 szkoły podstawowej



Podstawa programowa

Film zgodny z podstawą programową dla klasy 8 szkoły podstawowej z zakresu: II wojna światowa i jej etapy podstawowej oraz dla szkoły ponadpodstawowej w zakresie: Świat po II wojnie światowej; Proces przejmowania władzy przez komunistów w Polsce (1944-1948)



Pytania do filmu

- Jakie rodzaje źródeł historycznych zostały wymienione w filmie?
- Czego dowiadujemy się z zapisów z kronik na temat państwa pierwszych Piastów?
- Dlaczego źródła pisane na temat Ostrowa Tumskiego i państwa pierwszych Piastów musimy traktować z rezerwą?
- Pozostałości po jakich budowlach odkryli archeolodzy na Ostrowie Tumskim?
- Jakie przedmioty (np. codziennego użytku lub ozdoby) znaleziono na terenie Ostrowa Tumskiego i Śródki?
- W jaki sposób archeolodzy ustalili prawdopodobny wygląd budowli oraz czas ich powstania?



Zadanie aktywizujące

Współcześnie korzystamy z innych sprzętów i technologii niż ludzie 1000 lat temu. Zostają po nas nie tylko ślady materialne, ale również, te wirtualne - w sieci internetowej. W Internecie zapisane są strony, na które wchodzimy, filmy, które oglądamy i podcasty, których słuchamy. Robiąc zakupy i płacąc kartą, zostawiamy o sobie informacje o tym, jakie produkty nas interesują, czego potrzebujemy, dokąd jedziemy, na jaki koncert się wybieramy, co lubimy czytać. Powstaje ogromna wirtualna ilość informacji o nas, które będą śladem dla kolejnych pokoleń.

Stwórzcie infografikę (lub mapę myśli), która pozwoli porównać ślady, które zostały po człowieku sprzed 1000 lat i ślady, które zostają po człowieku współczesnym. Podzielcie kartkę na pół tak, aby z jednej strony była postać sprzed 1000 lat, a z drugiej współczesna. Wokół nich narysujcie i wypiszcie hasłami przykładowe rodzaje śladów, które zostawiła. Może to być fragment pękniętego naczynia z gliny, wierzenie słowiańskie, które przetrwało, zgubione słuchawki lub pozostawiony pod filmem komentarz. Czy niektóre ślady nadal są do siebie podobne, mimo że przybrały nieco inną formę np. czy Kroniki Galla Anonima można porównać do współczesnej prasy? Czy są takie ślady, które zostawili ludzie sprzed 1000 lat, a których my na pewno nie zostawimy?