



Jak wyglądała powojenna odbudowa Poznania?

Film polecamy szczególnie 8 klasie szkoły podstawowej i szkołom ponadpodstawowym



Podstawa programowa

Film zgodny z podstawą programową dla klasy 8 szkoły podstawowej z zakresu: II wojna światowa i jej etapy podstawowej oraz dla szkoły ponadpodstawowe w zakresie: Świat po II wojnie światowej; Proces przejmowania władzy przez komunistów w Polsce (1944-1948)



Pytania do filmu

- Która z części katedry poznańskiej jest najstarsza?
- W jakich stylach była przebudowywana katedra poznańska przed II wojną światową?
- W jakim stylu katedra była najbardziej okazała w całej swojej historii?
- Jak przebiegały walki w Poznaniu w czasie II wojny światowej?
- Która część Poznania była kluczowa w czasie natarcia Armii Czerwonej?
- Dlaczego zdecydowano się na odbudowę katedry w kształcie, w którym widzimy ją obecnie?
- Jak problem towarzyszył odbudowie kamienic przy Starym Rynku w Poznaniu?
- Jaka obowiązywała zasada odbudowy zabytków zniszczonych w czasie II wojny?



Zadanie aktywizujące

A Wy, w jaki sposób odbudowalibyście Stary Rynek i Ostrów Tumski z katedrą w Poznaniu? Spójrzcie na zdjęcia i mapę tych obszarów miasta (bez problemów znajdziecie w Internecie) i zaproponujcie swój własny pomysł na ich wygląd. Zastanówcie się przede wszystkim nad takimi kwestiami:

- Czy odbudować zabytki, wzorując się na ich wyglądzie tuż sprzed II wojny światowej?
- Czy odbudowując, wzorować się na ich jeszcze wcześniejszym wyglądzie np. z XVIII?
- Czy może zaprojektować budynki zgodnie z aktualnymi trendami w architekturze?
- Jakie szczegóły architektoniczne będą zdobiły fasady budynków, czy może nie będzie ich wcale?
- A może Stary Rynek przyjmie zupełnie inną formę i nie będzie na nim kamienic?
- A może katedra poznańska będzie w formie nowoczesnej przeszklonej bryły?
- A może jest coś, czego brakuje w tych zabytkowych przestrzeniach (np. potrzeba więcej zieleni) i Waszym zdaniem warto to uwzględnić w projekcie?

Narysujcie Wasze koncepcje. Zaprojektujcie zarówno plan przestrzeni, czyli zarys rozkładu budynków i placów widziany z góry, jak i wygląd poszczególnych budynków. Pomyślcie, czego potrzebują mieszkańcy miasta i turyści, by chętnie spędzać czas w tych przestrzeniach.

Do zadania potrzebne będą duże arkusze papieru, ołówki i kolorowe flamastry. Do dzieła!