

REGULAMIN ZGŁOSZEŃ DO PROGRAMU REZYDENCJI EKSPERYMENTALNYCH STROWIE/ISLETS NA ROK 2017

1. Organizatorem programu jest Centrum Turystyki Kulturowej TRAKT w Poznaniu, zwane dalej Organizatorem.
2. Celem naboru jest wybór projektów realizowanych przez ich autorów, zwanych dalej Uczestnikami we współpracy z CTK TRAKT w 2017 roku.
3. Program ma charakter eksperymentalny i ma na celu wyłonienie projektów z następujących dziedzin: architektura, ekologia i animacja społeczna (po jednym projekcie na każdą dziedzinę).
4. Organizator zapewnia:
 - wsparcie merytoryczne, produkcyjne, formalne i promocyjne
 - przestrzeń do pracy oraz finałowej realizacji projektu
 - budżet w wysokości do 5.000 zł brutto, obejmujący: honorarium autorskie oraz materiały do realizacji projektu
 - wsparcie w budżetowaniu i fakturowaniu projektu
5. Możliwe są indywidualne zgłoszenia twórców oraz zgłoszenia grup formalnych i nieformalnych.
6. Termin nadsyłania zgłoszeń: do 31 stycznia 2017 r.. Autorzy projektów wybranych do kolejnego etapu zostaną zaproszeni do szczegółowego zaprezentowania projektu podczas rozmowy. Warunkiem będzie przeprowadzenie rozmów osobiście w siedzibie Organizatora.
7. Złożenie zgłoszenia jest jednoznaczne z gotowością osobistego udziału w rozmowie i poniesienia kosztów podróży do i z Poznania. W wyjątkowych sytuacjach możliwe jest przeprowadzenie rozmowy z wyłonionymi kandydatami za pośrednictwem programu Skype.
8. Ostateczne wyniki zostaną ogłoszone: do 20 lutego 2017 r. .
9. W skład komisji wyłaniającej projekty do realizacji wchodzi wybrani pracownicy merytoryczni CTK TRAKT.
10. Organizator wybierze do realizacji 3 projekty. Szczegółowe warunki realizacji projektów będzie zawierała umowa, której wzór stanowi załącznik do niniejszego regulaminu.
11. Uczestnicy mają obowiązek dostosowania się do terminów realizacji projektów podanych przez Organizatora:
 - a) z dziedziny animacji społecznej: **od 3 kwietnia do 30 kwietnia** – finał projektu powinien być zaprezentowany podczas wydarzeń związanych z Wielką Majówką w Bramie Poznania (1-3.05.2017 r.)
 - b) z dziedziny architektury/designu – **od 1 czerwca do 30 czerwca** – finał projektu powinien być zaprezentowany jako wydarzenie towarzyszące otwarciu wystawy czasowej dot. architektury w Świątyni Katedralnej (wernisaż w dn. 30 czerwca 2017 r.)
 - c) z dziedziny ekologii – **od 1 lipca do 31 lipca** – finał projektu powinien być zaprezentowany w ramach wydarzeń z cyklicznego programu wakacyjnego Bramy Poznania „Rzeka Żywa” (28-30. lipca 2017 r.)

12.

a) Wymagania formalne dotyczące zgłoszeń:

Zgłoszenie na rezydencję musi zawierać:

- CV i portfolio w formie cyfrowej oraz wydruku;
- list motywacyjny;
- opis i harmonogram projektu;
- budżet projektu (do 5000 zł brutto wraz z honorarium i materiałami do realizacji projektu);
- oświadczenie o prawach autorskich do projektu

b) Wymagania merytoryczne dotyczące zgłoszeń

- nadesłane projekty powinny dotyczyć jednej z trzech wybranych dziedzin: architektury, ekologii, animacji społecznej
- projekty powinny wiązać się tematycznie z miejscem, w którym będą realizowane (praca *site specific*): Brama Poznania, ekomuzeum na Ostrowie Tumskim, Zagórze i Śródcie, Trakt Królewsko-Cesarski na odcinku Śródka - Ostrów Tumski w Poznaniu
- projekty powinny wiązać się tematycznie z działalnością statutową Organizatora, a w szczególności z upowszechnianiem kulturowego dziedzictwa Poznania i Polski w wymiarze krajowym i międzynarodowym, organizacją działań zmierzających do poszerzenia oferty turystyki kulturowej oraz organizacją wydarzeń kulturalnych i społecznych
- projekty powinny być inspirowane bieżącą działalnością Bramy Poznania: ekspozycją multimedialną i/lub wydarzeniami o charakterze edukacyjnym, kulturalnym i przyrodniczym, a także terenem na którym znajduje się siedziba Organizatora: Doliną Cybiny, Ostrowem Tumskim, dzielnicami Śródka i Zagórze, formą architektoniczną Bramy Poznania oraz terenu wokół niej

Zgłoszenia należy dostarczyć w formie wydruku oraz wersji cyfrowej CD/DVD/pendrive.

13. Projekty o charakterze edukacyjnym i angażującym odbiorców będą punktowane dodatkowo.

14. Każdy Uczestnik/ grupa formalna i nieformalna może złożyć maksymalnie 2 projekty. Do każdego nadesłanego projektu musi być dołączony komplet dokumentów i materiałów.

15. Nadesłane zgłoszenia nie będą odsyłane.

16. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do odrzucenia prac, które nie spełniają warunków niniejszego regulaminu.

17. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do zmiany skali projektów wybranych do realizacji.

18. Autorzy wybranych projektów zobowiązują się współpracować z Organizatorem w zakresie: formalizacji, promocji, produkcji projektu oraz podsumowania działania.

19. Nadesłanie zgłoszenia jest równoznaczne z uznaniem niniejszego regulaminu oraz wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych w celach związanych z niniejszym naborem oraz innymi naborami i konkursami.

20. Organizator zastrzega sobie prawo do bezpłatnego zamieszczania wybranych prac bądź ich fragmentów w materiałach promocyjnych Organizatora, m.in.: na stronach internetowych, w katalogach i innych publikacjach związanych z działalnością Bramy Poznania oraz do publikowania na łamach prasy, prezentowania w radio i TV.

21. Uczestnicy dysponują niezbywalnymi prawami autorskimi do projektu. Szczegółowe informacje dotyczące praw autorskich zawarte są we wzorze umowy o dzieło podpisywanej z Uczestnikiem, której wzór stanowi załącznik do niniejszego regulaminu.

22. Informacji dotyczące programu i naboru zgłoszeń udziela:

Anna Adamowicz, zespół ds. promocji i produkcji wydarzeń, tel. 61 647 76 13, kom. 795 435 648

anna.adamowicz@bramapoznania.pl

23. Zgłoszenia należy nadsyłać na adres mailowy: residencies@bramapoznania.pl, w temacie wpisując: REZYDENCJE STROWIE/ISLETS_wybrana dziedzina (np. REZYDENCJE STROWIE/ISLETS _architektura/design)

oraz pocztą zwykłą na adres: Centrum Turystyki Kulturowej TRAKT

Ul. Gdańska 2

61-123 Poznań

Z dopiskiem

REZYDENCJE STROWIE/ISLETS_wybrana dziedzina (np. REZYDENCJE STROWIE/ISLETS _architektura)

lub składać je osobiście w siedzibie Organizatora.